

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная Старостаничная школа  
Каменского района Ростовской области



Введено в действие приказом  
по школе  
от 01.04.2016, № 120  
Директор *М.А.Буслаева*

УТВЕРЖДЕНО  
педагогическим советом  
протокол № 4  
от «30» марта 2016 г.

## 1. Цель создания

Создание творческой группы педагогов, участников в научно-педагогическом конгрессе и научно-практической конференции, при осуществлении учебно-вспомогательного процесса.

## 2. Содержание деятельности

- 3.1. Изучение проблем исследований, определение тематики, проявление на практике работ педагогов.
- 3.2. Оценка качества творческого, инновационного, результативного труда, выработка рекомендаций для дальнейшего совершенствования.
- 3.3. Обобщение опыта творческой деятельности, выявление идей, предложений, новых методов, приемов, форм, способов работы, выработка рекомендаций для дальнейшего совершенствования.

# ПОЛОЖЕНИЕ о творческой группе

## 3. Организация работы

- 4.1. Руководство творческой группой осуществляется педагогом с большим опытом в области исследуемой проблематики.
- 4.2. Капитаны группы — членов творческой группы тщательно избираются педагогическим советом и утверждены директором школы.
- 4.3. Творческая группа анализирует и составляет типы работы, используя разные формы работы, включая форму «стадионирования» результатов в качестве обученияности учеников.
- 4.4. Заместитель директора по УР оказывает методическую и организационную помощь педагогам творческой группы, проводит консультации, контролирует процесс работы, дает рекомендации по устранению недочетов.
- 4.5. Заседания группы проводятся не реже одного раза в три месяца.
- 4.6. Члены творческой группы премируются в соответствии с Положением о материальной поддержки работников школы.

## 4. Направления работы творческой группы

- 5.1. Творческая группа ведет работу по следующим направлениям:
  - работа над реализацией программы эксперимента.

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

- 1.1. Творческая группа объединяет педагогов, интересующихся новыми подходами в организации учебно-воспитательного процесса в школе, занимающихся изучением, освоением, внедрением какой-то одной общей проблемы коллег-единомышленников.
- 1.2. Творческая группа является самостоятельным звеном научно-методической работы в школе.
- 1.3. Данное положение разработано в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» и на основе опыта инновационной деятельности учреждений образования.

## **2. ЦЕЛЬ СОЗДАНИЯ**

Объединение педагогов, участвующих в научно-педагогическом исследовании и научно-практическом поиске при совершенствовании учебно-воспитательного процесса.

## **3. СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

- 3.1. Изучение проблемы исследования, определение гипотезы, апробирование идей в практике работы педагогов.
- 3.2. Отслеживание эксперимента, инновации, результатов работы, выработка рекомендаций для педагогов.
- 3.3. Обобщение и пропаганда результатов опыта работы (проведение «круглых столов», семинаров творчески работающих преподавателей, выставок, издание информационных пакетов по научно-практической деятельности), работа над повышением творческого роста педагогов.

## **4. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ**

- 4.1. Руководство творческой группой осуществляет педагог, имеющий большой опыт в области исследуемой проблемы.
- 4.2. Кандидатуры педагогов — членов творческой группы рассматриваются на педагогическом совете и утверждаются приказом директора школы.
- 4.3. Творческая группа анализирует и составляет план работы, используя разные формы работы, включая формы отслеживания результатов и качества обученности учеников.
- 4.4. Заместитель директора по УР оказывает методическую и организационную помощь педагогам творческой группы, проводит консультации, контролирует процесс работы, дает рекомендации по устранению недочетов.
- 4.5. Заседание группы проводятся не реже одного раза в три месяца.
- 4.6. Члены творческой группы премируются в соответствии с Положением о материальном поощрении работников школы.

## **5. НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЫ**

- 5.1. Творческая группа ведет работу по следующим направлениям:
  - работа над реализацией программы эксперимента;

- освоение новых технологий обучения;
- диагностика деятельности, личностного роста обучающегося и учителя;
- обогащение психолого-педагогическими знаниями;
- индивидуализация и дифференциация обучения;
- реализация системного подхода к познанию;
- создание психолого-педагогических конструкций учебного процесса, включающих цель, типы связей, результат, прогнозирование и конструирование учебного процесса;
- консультации по специально разработанной тематике, в том числе авторской;
- разработка методической документации (программ, конспектов занятий, учебных пособий, дидактического материала, рекомендаций для педагогов и обучающихся школы, видео- и аудиоматериалов, рефератов, докладов и т.д.);
- разработка и практическое использование в учебном процессе активных форм обучения, тренингов, «мозгового штурма», дискуссий, коллективной мыследеятельности и др.;
- анализ психолого-педагогической литературы;
- консультации педагогов, участвующих в профессиональных конкурсах.

## **6. ДНЕВНИК ЭКСПЕРИМЕНТА, ИННОВАЦИИ**

В нем отражаются итоги деятельности экспериментальной площадки, анализ контрольных и проверочных срезов, в динамике отслеживаются знания и умения, отрабатывается содержание гипотезы исследования, фиксируются изменения в качестве обученности школьников.

## **7. ДОКУМЕНТАЦИЯ И ОТЧЕТНОСТЬ**

Для отчетности готовятся следующие документы:

1. План работы, протоколы заседаний.
2. Анализ деятельности творческой группы, годовой отчет.